

Séminaire avec Patrick Boucheron et Emmanuel Bouju

Table ronde « À quoi peut-on accorder crédit ? Récit de fiction, récit de l'histoire »



Bruno Braquehais (1823–1875),
La démolition de la colonne Vendôme, Paris.

Séminaire

Séance ouverte à la communauté universitaire – places limitées

Judi 19 octobre 2017, dès 15 h 30

Salle du LAMIC, Pavillon Louis-Jacques-Casault, CSL-3645, Université Laval

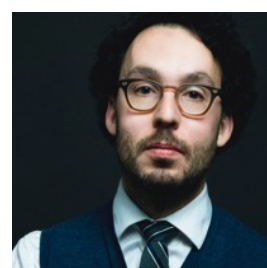
Les « Thèses sur le concept d'histoire » (1940) de Walter Benjamin (1892-1940), écrites quelque temps avant son décès, constituent un texte riche, énigmatique à plusieurs égards, mêlant marxisme et messianisme juif. Elles abordent la notion de deuil, l'idée de progrès, la politique de la littérature, l'écriture de la défaite, l'imaginaire des vaincus, le temps qui revient. Lors de la séance du 19 octobre 2017 du séminaire « LIT-7008 Littérature du XX^e siècle II L'épreuve du temps présent : les thèses sur le concept d'histoire de Walter Benjamin », Patrick Boucheron, professeur au Collège de France, et Emmanuel Bouju, professeur à l'Université Rennes 2, discuteront de la citabilité de Walter Benjamin, du risque que cette pensée unique du 20^e siècle se résume à une sorte de slogan, éloigné au possible de ses potentialités fécondes, voire révolutionnaires.

Table ronde

Événement ouvert au grand public

Judi 19 octobre 2017, dès 19 h 30

Amphithéâtre Hydro-Québec, Pavillon Alphonse-Desjardins, ADJ-2530, Université Laval



Avec : Patrick Boucheron, professeur au Collège de France, chaire « Histoire des pouvoirs en Europe occidentale (XIII^e-XVI^e siècles) »

Emmanuel Bouju, professeur des Universités en Littérature générale et comparée à l'Université Rennes 2 (Haute-Bretagne)

Anne-Josée Lacombe, responsable de la médiation numérique au Musée national des beaux-arts du Québec

Jonathan Livernois, professeur adjoint au Département de littérature, théâtre et cinéma de l'Université Laval

Jean-François Nadeau, historien, essayiste et directeur adjoint de l'information au quotidien *Le Devoir*

Animée par : Julien Lefort-Favreau, boursier Banting, Département des lettres et communications de l'Université de Sherbrooke

