

Chapitre troisième

Chemins de la mémoire

De Pont-à-Mousson à Domrémy

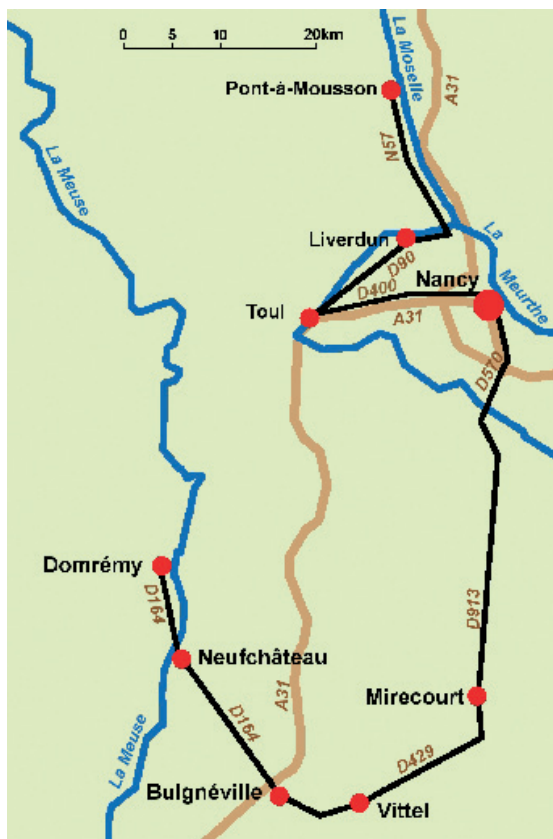
Des pionniers de la Nouvelle-France à Jeanne d'Arc

Notre chemin sur les traces des pionniers de l'Amérique française débute à Pont-à-Mousson. Si cette cité occupe une place importante dans l'industrie métallurgique, elle mérite aussi d'être visitée pour son patrimoine et la beauté de son site. La ville est construite sur les deux rives de la Moselle, au pied de la butte de Mousson au sommet de laquelle un admirable panorama permet de voir les Côtes de Moselle et Metz. A découvrir en priorité : la place Duroc, encadrée de maisons à arcades des 16ème, 17ème et 18ème siècles, et dominée par l'hôtel de ville de 1788, œuvre de Richard Mique ; l'abbaye des Prémontrés qui abrite aujourd'hui un centre culturel et de congrès ; l'église Saint-Martin du 15ème siècle surmontée de deux tours. De cette cité sont partis trois pionniers en direction de l'Amérique du Nord.

L'itinéraire, qui suit la vallée de la Moselle, passe par Liverdun, ancienne forteresse des évêques de Toul, dont une partie de l'enceinte a été conservée. Ce bourg, construit sur un promontoire qui domine une belle boucle de la Moselle, offre un remarquable cadre de vie. Et, pour charmer nos palais, les madeleines de Liverdun rivalisent avec celles de Commercy !

Entourée d'une enceinte fortifiée tracée par Vauban, la partie la plus ancienne de Toul possède encore de nombreuses maisons du 16ème au 18ème siècle et des bâtiments qui rappellent l'époque où elle était le siège d'un évêché. Parmi ces derniers, retiendront tout particulièrement l'attention, la cathédrale Saint-Étienne avec son cloître et le Palais épiscopal, aujourd'hui siège de la mairie. La ville possède aussi un intéressant musée d'art et d'histoire. Sept pionniers ont franchi l'Atlantique au 18ème siècle.

L'ensemble architectural du 18ème siècle de Nancy est inscrit sur la liste du patrimoine mondial de l'Humanité par l'UNESCO. La place Stanislas a été édifiée par Emmanuel Héré, les grilles rehaussées d'or sont de Jean Lamour et les fontaines de Guibal. L'hôtel de ville, l'Opéra-théâtre et le musée des Beaux-Arts occupent une partie des bâtiments de la place. La place d'Alliance et la place de la Carrière, avec son palais du Gouvernement, complètent ce merveilleux ensemble. Dans la Ville-Vieille vous pourrez voir l'ancien palais Ducal, siège du musée historique lorrain, l'église des



Cordeliers, les portes de la Craffe et de la Citadelle. Dans la Ville-Neuve, la cathédrale et l'église de Bonsecours. A la fin du 19ème siècle, Nancy devint une des capitales européennes de l'Art nouveau. Le musée de l'École de Nancy présente les œuvres d'Émile Gallé, Louis Majorelle, Victor Prouvé,

Eugène Vallin, etc. Plus de vingt pionniers ont embarqué pour l'Amérique du Nord.

La lutherie a été importée à Mirecourt au 18ème siècle de l'Italie. Une école nationale de lutherie a été créée dans la cité qui possède aussi un musée de la Lutherie. Des démonstrations sont faites à la maison de la Dentelle par les dentellières de Mirecourt. A voir aussi les Halles, une construction en pierre de 1617. Seize pionniers originaires de Mirecourt, tous militaires (sauf un), sont partis pour la Nouvelle-France, dont quatorze avec le régiment Royal-Roussillon.

Vittel est devenue un centre de remise en forme et d'activités sportives tout en conservant ses traditionnelles activités de thermalisme. Le parc thermal et ses courts de tennis, le golf, l'hippodrome, les piscines, le stade avec sa piste d'athlétisme, les promenades balisées dans la campagne et les forêts environnantes, chacun peut y trouver son plaisir.

Neufchâteau est au confluent de la Meuse et du Mouzon. L'hôtel de ville qui occupe un ancien hôtel particulier, reconstruit de 1578 à 1594, a une façade décorée. La place Jeanne d'Arc est bordée par des hôtels particuliers des 17ème et 18ème siècles. Le musée de la Poupée présente des poupées dans leur cadre de vie depuis 1850.

Notre périple se termine à Domrémy pour visiter la maison de Jeanne d'Arc et le Centre johannique consacré à Jeanne et à la période de la guerre de Cent Ans. A deux kilomètres du village se trouve la basilique Sainte-Jeanne-d'Arc, bâtie sur une terrasse adossée au Bois Chenu. Sous le porche, une statue offerte en 1946 par « le gouvernement de la Province de Québec ». Nos amis d'outre-Atlantique n'oublient pas leurs racines puisque le texte suivant figure sur une plaque apposée à l'intérieur du bâtiment : « Le 4 juin 1939 l'église de Sainte-Jeanne d'Arc a été érigée en basilique mineure en vertu d'un bref de Pie XI par le cardinal Rodrigue Villeneuve légat du pape Pie XII en présence du ministre Champetier de Ribes représentant le gouvernement français et le colonel Vannier ministre du Canada. »

Depuis Gérardmer, il est facile de rejoindre le point de départ du circuit de la Champagne du Sud. En effet Langres, ville natale d'une autre Jeanne, Jeanne Mance, cofondatrice de Montréal, se situe à 100 km.



Statue de Jeanne d'Arc à Nancy.

Savoir plus

Pont-à-Mousson

Office de Tourisme :

52, Place Duroc - Tél. : 03 83 81 06 90

Nancy

Office de Tourisme :

Place Stanislas - Tél. : 03 83 35 22 41

Mirecourt

Office de Tourisme :

22, rue Chanzy - Tél. : 03 29 37 01 01

Vittel

Office de Tourisme :

Gare SNCF - Place de la Marne - Tél. : 03 29 08 08 88

Neufchâteau

Office de Tourisme :

3, Parking des Grandes Écuries - Tél. : 03 29 94 10 89

Pratique

Circuit : Pont-à-Mousson - N 57 jusqu' à Frouard, puis D 90 direction Liverdu, puis Toul - A 31 direction Nancy - N 57 puis D 913 direction Ceintrey, Mirecourt et Vittel - D 164 Vittel - Bulgnéville - Neufchâteau - Domrémy-la-Pucelle.

Durée : Environ 160 km. 1,5 jours, avec étape à Nancy.

Références : Carte Michelin N°516 Alsace-Lorraine, au 1/200000.



Liverdu
La Moselle et le château de la Flie

De Bar-le-Duc à Gérardmer,

sur les pas des ingénieurs et des valeureux soldats du Roy de France.

Chef-lieu du département de la Meuse, la ville de Bar-le-Duc est placée, sur les rives de l'Ornain, dans un écrin de verdure. Elle possède un exceptionnel patrimoine architectural, du 15ème au 18ème siècle, rassemblé principalement dans la partie haute de la ville. L'église Saint-Étienne, exemple du gothique flamboyant en Lorraine, abrite des œuvres du sculpteur Ligier Richier. Dans la ville basse a été inaugurée, en 1894, une statue en l'honneur de Pierre Michaux et de son fils Ernest, inventeurs du vélo à pédales. Cinq pionniers sont partis de la cité au 18ème siècle.

A 5 km de Bar-le-Duc, le village de Combles-en-Barrois a vu naître, en 1719, Lombard de Combes, ingénieur du Roi, envoyé en Nouvelle-France en 1756 au service de Montcalm.

Pour se rendre à Verdun, vous emprunterez la «Voie sacrée», route qui, à partir de l'offensive allemande de février 1916, fut le passage obligé pour le renfort ou la relève des troupes et leur ravitaillement. Verdun, enjeu de la bataille la plus meurtrière de la Grande Guerre, a reçu de l'ONU, en 1987, le statut de capitale mondiale de la Paix, des Libertés et des Droits de l'homme. Le Palais épiscopal, du 18ème siècle, abrite le Centre mondial de la Paix. Entièrement rénové, le cœur de la ville présente un mélange harmonieux de tradition et de modernité. La cathédrale, la plus ancienne de Lorraine, est le plus vaste édifice roman de l'Est de la France. Un port de plaisance a été installé en plein centre de la ville. Des circuits permettent de visiter les champs de

Verdun. Mémorial de Douaumont



bataille de Verdun : le Mémorial, les forts de Vaux et de Douaumont, etc. A Verdun, parmi la dizaine de pionniers partis en Amérique du Nord, se distingue Jean-Nicolas Desandrouins, officier et ingénieur militaire qui servira au Canada de 1756 à 1760.

Pour se rendre à Metz, par la route départementale D903, la traversée de Mars-la-Tour, Rezonville et Gravelotte fait découvrir d'autres lieux de combats, ceux de cette guerre de 1870 si douloureuse pour les Lorrains.

Metz est le chef-lieu administratif de la Région lorraine. Pionnière de l'écologie urbaine, elle offre 470 ha d'espaces verts, parcs et jardins avec de belles promenades le long de la Moselle. Son patrimoine architectural est riche et varié. La place d'Armes, dessinée par l'architecte J.-F. Blondel, est entourée par l'hôtel de ville, la façade d'un corps de garde, l'ancien parlement et la cathédrale Saint-Étienne, une des plus belles églises gothiques de France, qui possède 6500 m² de vitraux. En complément des musées actuels, le Centre Pompidou-Metz ouvrira ses portes au printemps 2010. Première décentralisation d'une institution culturelle nationale en France, il accueillera des œuvres des réserves parisiennes, présentées à l'occasion d'expositions temporaires.

En prenant la direction de Lunéville, par Château-Salins, à Moyenvic vous passerez à proximité de Marsal, place forte

prise en gage par la France en 1632, qui vit le départ pour la Nouvelle-France en 1665 des compagnies du régiment de Carignan-Salières.

A Lunéville, où Stanislas résida avec une cour brillante, vous verrez le château édifié par Boffrand, partiellement incendié en 2003 et en cours de restauration. Après Baccarat, au cristal connu mondialement, les versants de la vallée de la Meurthe s'élèvent et se couvrent d'épaisses forêts. Saint-Dié, incendiée et dynamitée par les troupes allemandes lors de leur retraite en 1944, a été reconstruite selon un urbanisme moderne. C'est dans cette ville qu'apparut pour la première fois, en 1507, sur une carte du monde, le mot « America » (en l'honneur d'Amerigo Vespucci) pour désigner le nouveau continent.

La ville de Gérardmer, située près d'un lac de 115 ha, mérite son nom de « perle des Vosges ». Importante station de sports d'hiver, elle offre en été de nombreuses promenades et excursions.

Région du « Souvenir » s'il en est, mais aussi Mémoire forte de la Nouvelle-France, la Lorraine montre un grand attachement à son Histoire.

Depuis Gérardmer, il est facile de rejoindre le circuit de l'Alsace du Sud, puisque Éguisheim, son point de départ, se trouve à 50 km.

Pratique

Circuit : de Bar-le-Duc à Verdun par N35 - Verdun à Metz par Mars-la-Tour, Rezonville et Gravelotte par la D903 - Metz à Château-Salins puis Moyenvic par la D955 (ou Marsal par la D38) - Moyenvic à Lunéville par D914 - Lunéville à Baccarat et Saint-Dié par N159 - Saint-Dié à Gérardmer par N415 puis D8.

Durée : Environ 285 km. 2 journées, avec étape à Metz ou Lunéville.

Références : Carte Michelin N°516 Alsace-Lorraine, au 1/200000.

Savoir plus

Bar-le-Duc

Office de Tourisme :

7, rue Jeanne d'Arc - Tél. : 03 29 79 11 13

Verdun

Office de Tourisme :

Pavillon Japiot - Avenue Général Mangin

Tél. : 03 29 84 55 55

Metz

Office de Tourisme :

2, Place d'Armes - Tél. : 03 87 55 53 76

Lunéville

Office de Tourisme :

Aile sud du Château - Tél. : 03 83 74 06 55

Saint-Dié-des-Vosges

Office de Tourisme :

4, quai Maréchal de Lattre de Tassigny

Tél. : 03 29 42 22 22

Gérardmer

Office de Tourisme :

4, place des Déportés - Tél. : 03 29 27 27 27