

## Déroulement de l'activité

### *Visiter l'univers de Félix Leclerc*

13 h – Inscription et projection du film *Félix en paroles et en chansons* réalisé par Francis Leclerc, son fils.

Animation : Paul Lacasse

13 h 30 - Court métrage, sur Francis Leclerc, le réalisateur du film projeté entre 13 h et 13 h 30

13 h 30 – Mots de bienvenue des présidents

- Paul Lacasse, président de la Rive-Droite-de-Québec
- Anne Deblois, présidente de Québec
- André Breton, président des Seigneuries–La Capitale
- Jean-Marie Lebel, vice-président de la Société historique de Québec
- Denis Racine, coprésident de la Commission franco-québécoise sur les lieux de mémoire communs

13 h 45 – Aurélien Boivin

Titulaire d'un doctorat en littérature québécoise (Université Laval, 1984). Il a œuvré toute sa vie au sein de cette université, d'abord comme professionnel de recherche au *Dictionnaire des œuvres littéraires du Québec*, dont il est devenu directeur adjoint du tome VI puis directeur des tomes VII, VIII et IX. Il a été membre fondateur du Centre de recherche interdisciplinaire sur la littérature et la culture québécoises (CRILCQ), membre du collectif de la revue *Québec français*, dont il a été pendant plusieurs années rédacteur en chef de l'équipe « Littérature, langue et société », puis directeur. Spécialiste du conte littéraire québécois, il a publié plusieurs anthologies, dont *Les meilleurs contes fantastiques québécois* et de nombreux articles sur ce genre qu'il a contribué à faire connaître.

En plus d'être officier de l'Ordre national du Québec, monsieur Boivin a été nommé chevalier de l'Ordre des Palmes académiques du gouvernement français et a reçu la décoration de l'Ordre des francophones d'Amérique.

Sa causerie est intitulée : *Félix Leclerc, conteur*

14 h 15 – Gilles Perron

Titulaire d'une maîtrise en littérature québécoise, dont l'objet était Plume Latraverse. Il a publié un livre sur l'univers de *Maria Chapdelaine* et des entretiens avec André-Philippe

Côté (*De la caricature et de la bande dessinée*, 2003). Au cours des vingt dernières années, il a beaucoup écrit sur la littérature et sur la chanson, en particulier dans la revue *Québec français*. Il a enseigné la littérature au Cégep Limoilou et à l'Université Laval. Il est actuellement directeur des ressources humaines au Cégep Limoilou

Sa causerie est intitulée : *La naissance d'un chansonnier*

14 h 45 – Pause

15 h – André Gaulin

Titulaire d'un doctorat en lettres (Université de Sherbrooke, en 1975), aujourd'hui professeur retraité de l'Université Laval au Département de littérature, maintenant Département des littératures. Reconnu comme un défenseur de la langue française, il est membre fondateur et président de l'Association québécoise des professeurs de français. Il est aussi cofondateur de la revue *Québec français* et coprésident fondateur du Mouvement Québec français. Il a publié plus de 300 articles tant pour le *Dictionnaire des œuvres littéraires du Québec* que pour différentes revues.

Comme spécialiste de l'œuvre chansonnière, André Gaulin participe à *Heureux qui comme Félix, une histoire de Félix Leclerc*, un ensemble de dix CD produits en 2000 par la Société Radio-Canada. Il a reçu notamment de nombreuses reconnaissances : décoré chevalier des Palmes académiques par la France en 1985, promu officier et commandeur. Il a reçu l'Ordre des francophones d'Amérique et prix Georges-Émile-Lapalme, en 2003. Il est aussi un membre de la Commission franco-québécoise sur les lieux de mémoire communs.

Sa causerie est intitulée : *Félix Leclerc, le poète chantant*

15 h 30 – Pierre Jobin

Il œuvre au sein de la francophonie depuis une quarantaine d'années. Agent artistique, animateur culturel et radiophonique, directeur de théâtre, conférencier, son itinéraire l'a mené aux quatre coins de la francophonie. On lui reconnaît notamment sa direction du théâtre de l'Île de 1973 à 1991, du Théâtre Petit-Champlain de 1979 à 1984 et de 1989 à 1996, devenu la Maison de la chanson en 1994.

Il a aussi fondé les Productions Québec, une agence de spectacles résolument francophone avec les Ricet Barrier, Anne Sylvestre, Claude Nougaro. Il assure la représentation artistique de Félix Leclerc de 1973 à 1988, année de sa disparition.

La France, la Belgique, la Suisse font alors partie intégrante de son territoire. Et les actions d'échanges se multiplient.

En 1997 et 1998, il produit les tournées québécoises d'Yves Duteil et de Pierre Perret. En 1999, il inaugure *Aux oiseaux de passage*, un café-théâtre situé au cœur du Vieux-Limoilou où, en cinq ans, il a présenté plus de 400 spectacles. Il est un pont heureux de la francophonie puisque plus de 150 représentations ont été consacrées à des artistes hors-Québec.

Pierre Jobin est aussi le cofondateur du Festival Pully à l'heure du Québec présenté en Suisse à tous les deux ans et il en a de plus assuré la direction artistique en 1996 et 1998.

En 2006, il présente son documentaire *Raconte encore... une soirée avec Félix Leclerc* dans plus d'une centaine de villes, soit en France, en Belgique et en Suisse; au Canada dans les centres francophones et au Québec.

Pierre Jobin a été honoré par Jack Lang, alors ministre de la Culture de la France, en recevant la médaille des Arts et Lettres au titre de Chevalier. Il a de plus été récipiendaire de l'Association Québec-France à l'hôtel de ville de Québec pour ses 25 ans de la coopération.

Sa causerie est intitulée : *Félix Leclerc, le dernier homme libre*

16 h – Mot de la fin

- Denis Racine : des remerciements aux conférenciers et aux participants à l'activité. Un remerciement particulier à Aurélien Boivin pour avoir été la courroie de transmission entre les conférenciers et les responsables de l'organisation du programme de l'activité.
- André Poulin, président de l'Association Québec-France

16 h 15 – Invitation à visiter l'exposition, la sculpture et le cimetière de Saint-Pierre-de-l'Île d'Orléans où est inhumé Félix Leclerc. Denis Racine y déposera une gerbe de fleurs.